**Циклограмма планирования воспитательно-образовательной работы**

**В первой разновозрастной группе**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Дни**  **недели** | | **Совместная деятельность взрослого и детей с учетом интеграции**  **образовательных областей** | | | **Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей (центры активности, все помещения группы)** | **Взаимодействие с**  **родителями** |
| **Организованная образовательная деятельность (базовый вид деятельности)** | **образовательная деятельность**  **в режимных моментах** | |
| **групповая (подгрупповая)** | **индивидуальная** |
| **Понедельник** | **I пол. дня** | **1. Познавательное развитие:**  **Ознакомление с окружающим миром / природой**  **2. Физическое развитие:**  **Физическая культура (зал)** | 1.Труд с воспитателем в уголке природы (показ, обсуждение, анализ ситуации, наблюдение).  2.Работа по социально-коммуникативному развитию: нравственно-патриотическое воспитание (беседы, общение, рассматривание, видео-просмотры, фотовыставки, создание музеев и коллекций).  3.Подвижные игры. | 1.Работа по формированию ЗОЖ: (ситуативная беседа, напоминание, упражнения, рассматривание, наблюдение). | Спонтанная игровая деятельность. | Работа с родителями по плану. |
| **Прогулка**  1.Наблюдение за неживой природой.  2.Подвижные игры (три игры). | Работа по развитию основных видов движений и физических качеств (упражнения, тренировки, игры). | Обогащение предметно-развивающей среды на участке. |
| **II пол. дня** |  | 1.Театрализованные игры.  2.Чтение художественной литературы (сказки, рассказы).  3.Подготовка к сюжетно-ролевой игре. | 1.Работа по ФЭМП (развивающие игры, упражнения, задания)  2.Коррекционные упражнения | Игры с дидактическим материалом в центре музыкального развития. |
| **Вторник** | **I пол. дня** | **1. Речевое развитие:**  **Развитие речи/ Художественная литература**  **2. Музыка** | 1. Речевое развитие (описательные рассказы, монологические этюды, дид. игры, упражнения, артикул. и дыхат. гимнастика, беседы и рассматривания, решение ситуаций)  2.Региональный компонент (ознакомительная беседа, рассматривание, показ, игры)  3.Подвижные игры. | 1. Самообслуживание (напоминание, показ, ситуативный разговор) | Дидактические игры в центре сенсорного развития. | Работа с родителями по плану. |
| **Прогулка**  1.Наблюдение за общественной жизнью.  2.Подвижные игры (три игры). | Трудовые поручения | Игры с природным материалом (постройки из песка, снега, изготовление поделок). |
| **II пол. дня** |  | 1.Сюжетно-ролевая игра.  2. Развивающие игры (ТРИЗ, с блоками Дьенеша, палочками Кюизенера). | 1. Отработка элементов спортивных игр (упражнения, игры) | Самостоятельная деятельность в центре физического развития. |
| **Среда** | **I пол. дня** | **1. Художественно-эстетическое развитие: лепка( аппликация)**  **2. Физическое развитие:**  **Физическая культура (зал)** | 1.Работа по ОБЖ: личная и пожарная безопасность, опасные ситуации в природе и на дороге (сит. разговор, беседа, показ иллюстраций, общение, чтение).  2.Обогащение представлений о природном окружении (беседы, рассматривания, наблюдения, обследования, моделирование, д/и).  3.Подвижные игры. | 1. Речевое развитие: (беседы, рассматривание, д/и, гимнастики, упр., развитие диалогической и монологической речи). | Самостоятельная деятельность в центре художественной литературы (рассматривание книг, иллюстраций, трудовые действия) | Работа с родителями по плану. |
| **Прогулка**  1.Наблюдение за живой природой.  2.Подвижные игры (три игры). | Работа по социально-коммуникативному развитию: нравственно-патриотическое воспитание (беседы, напоминание, игры-тренинги, решение проблемных ситуаций) | Игры с моторными игрушками. |
| **II пол. дня** |  | 1.Хозяйственно-бытовой труд (показ, личный пример, объяснение).  2.Музыка (слушание музыкальных произведений, пение, муз-ритм упр.).  3.Региональный компонент | 1.Работа по художественно- эстетическому развитию: лепка/аппликация (отработка навыков, приёмов и умений). | Самостоятельная исследовательская деятельность (игры-эксперименты, опыты) |
| **Четверг** | **I пол. дня** | **1. Познавательное развитие:**  **ФЭМП**  **2. Музыка** | 1.Ознакомление с русской народной культурой (рассматривание, беседа, показ, фотовыставки, видеопросмотры, создание музеев и коллекций).  2. Экология (графические зарисовки, беседы, иллюстр. материал, коллекции рассматривания, проблемные ситуации)  3. Подвижные игры. | 1. Работа по формированию культурно-гигиенических навыков (беседа, личный пример, обсуждение проблемной ситуации, объяснение, напоминание). | Свободная творческая продуктивная деятельность. | Работа с родителями по плану. |
| **Прогулка**  1.Целевая прогулка.  2.Подвижные игры (три игры). | Дидактическая игра по ознакомлению с окружающим/предметным миром. | Обогащение предметно-развивающей среды на участке. |
| **II пол. дня** |  | 1.Здоровье (беседы, рассматривание иллюстраций, упражнения).  2.Конструирование (игры, моделирование) | 1.Работа по музыкальной и театрализованной деятельности (пение, музыкально-ритмические движения, подражательные движения, театр. игры, беседы). | Игры на развитие мелкой моторики. |
| **Пятница** | **I пол. дня** | **1. Художественно-эстетическое развитие:**  **Рисование**  **2. Физическое развитие:**  **Физическая культура (на прогулке)** | 1.Познавательно-исследовательская деятельность  (игры, эксперименты, опыты, наблюдения).  2.Подвижные игры. | 1. Работа по ОБЖ: (беседа, ситуативный разговор, объяснение, показ иллюстраций).  2.Чтение художественной литературы (стихи, потешки, песенки). | Строительные игры в центре игровой деятельности | Работа с родителями по плану. |
| **Прогулка**  1.Наблюдение в природе: сезонные приметы.  2. Подвижные игры (три игры). | Ознакомление с семьёй, трудом взрослых (беседы, наблюдения, рассматривание иллюстраций, чтение худ. литературы). | Самостоятельная двигательная активность. |
| **II пол. дня** |  | 1.Развлечение.  2.Региональный компонент (ознакомительная беседа, рассматривание, показ, игры). | 1.Работа по художественно- эстетическому развитию: рисование (отработка навыков, приёмов и умений).  2.Коррекционные упражнения | Игры с дидактическим материалом в центре игровой деятельности. |